



„Lasst uns zusammen ein Kindermusical aufführen!“

10 Jahre ist es inzwischen her, dass sich Christine Klische mit dieser Idee an das damalige Kindergottesdienst-Team wandte. Alle im Team und auch Pfarrerin Kristina Kühnbaum-Schmidt waren begeistert. Also fand im Januar 2001 die erste Probe des Musicals „Die Hochzeit zu Kana“ statt. Zuerst kamen nur ca. zwanzig Kinder, viel zu wenig für das geplante Stück. Es wurde noch eifrig für das Projekt geworben, und schließlich fanden sich 38 Kinder, die mit großer Begeisterung singen und spielen wollten. Kurz vor Ostern wurde das Stück dann in der Kirche aufgeführt und kam beim Publikum sehr gut an. Den mitwirkenden Kindern hat es so viel Spaß gemacht, dass einige gleich nach der Aufführung fragten: „Wann gibt es das nächste Musical?“

Seitdem wird jedes Jahr ein neues Kindermusical in unserer Gemeinde einstudiert und aufgeführt. Das Problem, dass nicht genug Kinder zur ersten Probe kommen, hat es seit 2001 nicht mehr gegeben. Stets sind es ca. 50 Kinder, die beim Musical dabei sein wollen. Ganz besonders toll ist natürlich, dass zahlreiche Kinder Jahr für Jahr wiederkommen. Viele von ihnen machen vom Kindergartenalter bis zur 6. oder 7. Klasse immer wieder

mit und steigern sich im Laufe der Zeit von einem kleinen Auftritt bis zu einer längeren Sprechrolle mit Sologesang. Im Laufe der Zeit haben insgesamt etwa 190 verschiedene Kinder mitgewirkt, 30 von ihnen waren mindestens 5 Mal dabei, manche 8 oder 9 Mal, Anke Rahm hat sogar bei allen 10 Musicals mitgemacht! Merle Bode, Johannes Platz und Malte Rahm arbeiten inzwischen als Teamer beim Einüben der Lieder und bei der Technik mit.

Im Probenteam sind die Aufgaben seit mehreren Jahren gut verteilt: Stefanie Platz, Dorothea Kirschtietz und Markus Fay-Fürst üben die Lieder ein, Elge Rahm und Brigitte Buhr proben die Szenen, Claudia Maedebach und Eva Jordan-Fahrbach kümmern sich um Kostüme

Unsere Musical-Aufführungen

2001	Die Hochzeit zu Kana
2002	Der verlorene Sohn
2003	Noah
2004	Joseph
2005	Mose
2006	Die Schrift an der Wand
2007	David
2008	Der barmherzige Samariter
2009	Jesus an Bord
2010	Wichern tut gut

und Kulissen. Für die Musik sorgen Jens Aden, Heiner Greune, Karin Voeltz, Friederike Ortlam und Wolfgang Stahr. Matthias und Malte Rahm sind für die Technik zuständig. Schon lange stellt sich also nicht mehr die Frage, ob ein Musical aufgeführt wird, sondern nur noch, welches Stück jeweils gespielt werden soll. Zwar gibt es sehr viele schöne Kindermusicals, aber welches Stück bietet schon Rollen